



---

## EL USO DE BLOGS, WIKIS Y REDES SOCIALES EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

### *USING BLOGS, WIKIS AND SOCIAL NETWORKING IN LANGUAGE TEACHING*

*Juan Carlos Araujo Portugal;*

[\*juancarlos.araujo@yahoo.es\*](mailto:juancarlos.araujo@yahoo.es)

*Escuela Oficial de Idiomas de Burgos*

### RESUMEN

La Web 2.0 viene acompañada de una serie de herramientas que se utilizan para diversos fines. En este artículo se presta atención a tres de ellas en el ámbito de la enseñanza de lenguas: los blogs, los wikis y las redes sociales. Para ello se hace un repaso de los principales usos que se las ha dado en la enseñanza de idiomas y se presentan algunas propuestas para usarlas en las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI), los centros educativos españoles que imparten las enseñanzas especializadas de idiomas.

**Palabras clave:** Audiencia real, blogs, redes sociales, trabajo colaborativo, web 2.0, wikis.

### ABSTRACT

Web 2.0 has come along with several tools which are used for various purposes. This paper pays attention to three of them as regards language teaching – blogs, wikis and social networking. To do so, their main uses in language teaching are revised. Some suggestions of how to use them in language teaching are put forward in the context of the *Escuelas Oficiales de Idiomas* (Spanish state language schools), the authorised institutions in Spain for the teaching of languages.

**Keywords:** Real audience, blogs, social networking, collaborative work, web 2.0, wikis.

## 1. INTRODUCCIÓN

El advenimiento de la Web 2.0, y con ella de las herramientas que la acompañan, ha supuesto una gran revolución en todos los ámbitos de la vida cotidiana de las personas (social, personal, familiar, laboral, etc.) del que no pueden quedar excluidos los procesos de enseñanza-aprendizaje de cualquier materia, y mucho menos el de lenguas.

González (2012) afirma que el contexto educativo del siglo XXI se caracteriza por los nuevos medios de comunicación, nuevas formas de relacionarnos, así como nuevas maneras de distribución de la información y de acceso a la misma. Villalba (2009), por su parte, manifiesta que los alumnos están totalmente inmersos en un estilo de vida donde el manejo de ordenadores, móviles, videoconsolas y el uso de Internet es práctica habitual y diaria. Por otro lado, Méndez (2011) llama la atención sobre el hecho de que los nuevos recursos informáticos ofrecen la posibilidad de llegar a todos aquellos conocimientos que normalmente se trabajan menos en clase.

La Unión Europea (UE), por su parte, aboga por la actualización y renovación de conocimientos y competencias a través del aprendizaje permanente, entre las que se incluye la competencia digital, el conocimiento de lenguas (en concreto aconseja el aprendizaje de tres lenguas) y aprender a aprender. Como se recoge en el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) para las lenguas, en el caso de los idiomas, es necesario brindar a los alumnos oportunidades para usarlos en una variedad de contextos que surgen de forma natural en la cultura del idioma estudiado.

Tal y como manifiesta García (2010), la Web ha revolucionado el campo de la enseñanza de idiomas en los últimos años. Desde la década de los 80 del siglo pasado el ordenador se ha utilizado como apoyo para la enseñanza de lenguas extranjeras. La generalización del uso de la red ha permitido que esta sea la principal fuente transmisora de información y de conocimiento, así como su uso pedagógico. Hurtado y Díaz (2009) afirman que las TIC son un medio accesible a todos, que favorece la igualdad de oportunidades

Cruz (2014) señala que la comunicación escrita mediante ordenador se comenzó a estudiar en la década de los 80. Este tipo de comunicación electrónica generaba unos modos discursivos peculiares que suponían una vuelta a la escritura, que en las décadas anteriores había relegado a un segundo lugar a otros medios de comunicación (la radio, el teléfono y la televisión) al mismo tiempo que compartían características con la comunicación oral, especialmente los chats. Asimismo, indica que en los inicios de la red se empezaron a vislumbrar las posibles aplicaciones de los medios de comunicación textual en la enseñanza de lenguas.

Según afirman Hurtado y Díaz (2009) la enseñanza de lenguas ha sido pionera en el uso de las tecnologías. El aprendizaje de idiomas a través de las TIC permite establecer relaciones significativas con personas de diferentes países. Asimismo, se puede adaptar las necesidades, intereses y estrategias de aprendizaje de diferentes alumnos. De igual modo, facilita la práctica del idioma en contextos reales a través de la red. Conocer idiomas posibilita relacionarse con personas de otros países en un momento en que las distancias no son un obstáculo que dificulte la comunicación. Villalba (2009) también apunta que

Internet permite aproximarse a otras lenguas y culturas sin necesidad de desplazarse físicamente.

Si en un primer momento Internet tenía forma de texto escrito, pronto surgieron nuevos entornos, conocidos como la *World Wide Web*, que en seguida se vio como una fuente inmensa de materiales para la enseñanza de lenguas. Con la Web 2.0 cualquier usuario de la red podía publicar en esta. Internet se convirtió en un espacio para publicar, participar, que usar, etc., en muchas ocasiones con personas que nunca se han visto, pero con las que se pueden compartir ideas, gustos, aficiones, etc., tal y como manifiesta Villalba (2009).

González (2012) afirma que con el desarrollo de ordenadores multimedia y la aparición de Internet, el aprendizaje de lenguas evoluciona hacia enfoques relacionados con la comunicación y la interacción. Surge así un interés en forma de aprendizaje que se lleva a cabo a través de Internet y la red se convierte en un entorno educativo lleno de recursos para el aprendizaje de lenguas. Con la llegada de la Web 2.0 se fomenta la comunicación y la construcción del conocimiento compartido. Esta última se ha visto potenciada por el uso de herramientas de la Web 2.0, que han convertido el proceso de aprendizaje en una red de aprendizaje social (2012: 44).

Tal y como manifiesta Torres (2007), la Web 2.0 es una web más dinámica en la que todos podemos participar leyendo, escribiendo, escuchando, hablando, colaborando, comentando y opinando. La Web 2.0 provocó un interés sin igual por publicar en la red.

Hay que señalar que la característica más destacada de las herramientas de la Web 2.0 es su carácter colaborativo (Herrera, 2007). Por su parte, González (2012) manifiesta que lo que mejor define a la Web 2.0 es que está asociada al concepto de interactividad. También afirma que estas herramientas tienen en común la facilidad de uso, su carácter gratuito y la posibilidad de adaptación a diferentes necesidades y situaciones. Por su parte, Villalba (2009) apunta que no es preciso tener un alto grado de conocimientos informáticos para utilizarlas, ya que estas herramientas buscan el uso libre y sencillo de las mismas para simplificar la cooperación entre los usuarios. Se accede a todas ellas con tan solo registrarse y activar el correo electrónico de confirmación que se recibe como parte del proceso de registro.

Marquès (2007) apunta que la Web 2.0 conlleva establecer nuevos roles tanto para profesores como alumnos, orientados al trabajo autónomo y colaborativo. Asimismo, facilita la realización de nuevas actividades y la creación de redes sociales, proporcionando al mismo tiempo entornos propicios para la reflexión y para la creación de recursos educativos.

La Web 2.0 fue un paso más allá para dar lugar a la web social, en la que se produjo la generalización de los dispositivos móviles, la nube como un lugar que está en todas partes y las redes sociales como una nueva forma de establecer relaciones humanas. De igual modo, surge el concepto de aprendizaje ubicuo, término que se emplea para referirse al hecho de que con los actuales dispositivos móviles se desarrollan actividades de aprendizaje en cualquier lugar, momento y a través de cualquier vía, incluidas las redes sociales (Cruz, 2014: 9)

Según González (2012), se la conoce como web social porque son los usuarios quienes generan el contenido que puede comentarse, intercambiarse, suscribirse, etc. abriendo así un gran potencial pedagógico gracias a la interactividad, la colaboración y las redes sociales.

Según García (2010) el futuro de la enseñanza de idiomas asistida por ordenador se verá influido por estos tres factores:

- la cooperación en red
- los entornos virtuales de aprendizaje
- aspectos tradicionales de la Web 1.0

Las herramientas de la Web 2.0 permiten que los alumnos interactúen en tiempo real con sus profesores, compañeros y consigo mismos sobre las actividades y proyectos que realizan a través de Internet. Villalba (2009) afirma que Internet proporciona espacios compartidos que permiten intercambiar información de manera eficaz, facilitando así el desarrollo de actividades formativas colaborativas entre alumnos separados geográficamente, que de esta manera pueden comunicarse y compartir información mientras llevan a cabo determinadas actividades de aprendizaje. Asimismo, apunta que en el campo de la enseñanza de idiomas, el profesor tiene la posibilidad de cambiar el entorno de aprendizaje que tradicionalmente está situado en el aula, por uno más cómodo para el alumno como es su casa. Por su parte, Bruns y Humphreys (2005) indican que si los alumnos son los “usuarios” o “clientes” de los centros educativos, hay que proporcionarles herramientas de autor para que, al menos en cierta medida, participen en su proceso de construcción de conocimiento.

González (2012) afirma que la inclusión de herramientas de la Web 2.0 en la enseñanza en general, y en la de lenguas modernas en particular, sigue despertando un alto grado de interés y su uso en entornos educativos es cada vez mayor. Como punto de partida de su estudio, esta autora consideraba que el uso de herramientas de la Web 2.0 (por ejemplo blogs y redes sociales), como complemento del material habitual empleado en el aula, fomentaría el aprendizaje autónomo de los alumnos, al mismo tiempo que aumentaría su motivación en clase.

Dado que el fenómeno de la Web 2.0 es relativamente reciente, todavía no se conocen todas las aplicaciones y repercusiones que en el ámbito educativo, y más específicamente en el aprendizaje de lenguas, el empleo de estas herramientas pueda tener. Es por eso que según se vayan probando distintos usos por parte de diversos docentes se irán estableciendo aquellos que demuestran ser más efectivos. En esta dirección apunta De Pedro (2006) cuando manifiesta que las herramientas de la Web 2.0 facilitan la creación pero no están pensadas como un sistema de valoración. Tal y como señala requieren un sistema de valoración continuada, basada en múltiples actividades de discusión y colaboración a lo largo del curso.

El presente artículo tiene como objetivo prestar atención al uso que hasta el momento han tenido los blogs, los wikis y las redes sociales en la enseñanza-aprendizaje de lenguas, a la vez que se sugieren algunos concretos para la enseñanza-aprendizaje de lenguas

extranjeras, pensando en el contexto de las enseñanzas especializadas de idiomas que se imparten en las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI).

## 2. USOS QUE SE HA DADO A LOS BLOGS EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

Desde hace un tiempo los blogs son un recurso cada vez más conocido tanto por profesores como por alumnos, que es empleado por unos y otros. Torres (2007) puede servir como un primer acercamiento para comprender lo que es un blog y las diferentes posibilidades y potencialidades que ofrece en el ámbito educativo, aunque esta autora se centre especialmente en el campo de la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE). Campbell (2003) hace referencia a los tres tipos de blog que existen en el ámbito educativo, que también mencionan otros autores (Arslan y Sahin-Kizil, 2010; De Almeida, 2008; Kennedy *et al.*, 2010; McDowell, 2004; Mompean, 2010; Stanley, 2005): el blog del profesor, el blog del alumno y el blog de aula.

Arslan y Sahin-Kizil (2010), Murray y Hourigan (2008), Fellner y Apple (2006) y Dippold (2009) se refieren al uso de los blogs para el fomento y desarrollo de la destreza de la expresión escrita en una lengua extranjera. En la mayoría de los casos defienden que los blogs son una herramienta efectiva para ese fin. Elola y Oskoz (2010) manifiestan que la utilización conjunta de un wiki y la comunicación mediada por ordenador, en concreto a través de un chat, puede resultar también muy efectiva.

El motivo por el que los blogs sirven para mejorar la expresión escrita de los alumnos, tal y como apuntan los autores mencionados, es el hecho de que estos sepan que lo que escriben y publican en el blog no es una actividad de clase que tan solo va a leer el profesor, sino que se trata de una actividad que tiene una audiencia concreta, bien sean los compañeros o cualquier otra persona que acceda a su blog, lo que hace que se esfuercen por expresarse correctamente para que su mensaje se interprete de forma adecuada. Para propiciar esto, González (2012) señala que todos los blogs a los que hace referencia en su artículo eran públicos con el objetivo de favorecer la interacción no solo entre los compañeros de clase y el profesor, sino también para que cualquier persona del ciberespacio accediera a ellos para leer los artículos y dejara comentarios.

Arslan y Sahin-Kizil (2010) manifiestan que gracias a la utilización de un blog, tanto la organización como el contenido de las producciones escritas de los alumnos mejoró considerablemente. Por su parte, Méndez (2011) afirma que poder revisar los textos escritos por los alumnos de un modo frecuente ayudó a controlar el estado de su interlengua para de ese modo evitar la fosilización de errores. El trabajo del blog se revisaba y evaluaba de modo que cada actividad obligatoria se corregía prestando atención al contenido, y cada corrección se remitía por correo electrónico a cada alumno con sugerencias y explicaciones. Además, se enviaban actividades de refuerzo para aquellos errores persistentes, de tal forma que se individualizaba la enseñanza al máximo, lo que no se podía realizar en el aula con la misma intensidad por las limitaciones de tiempo.

Dippold (2009) indica en su artículo que el blog no parece la mejor herramienta para proporcionar *feedback* a los compañeros de clase sobre los ejemplos de expresión escrita que se publican en un blog de aula puesto que no quieren que los destinatarios de dichos

comentarios se sientan incómodos o molestos por culpa de estos, y porque ni los propios alumnos se vean capacitados para poder hacerlo. Es de reseñar que incluso los profesores no los consideren de utilidad puesto que no se ajustan a la forma habitual que tienen de hacerlo. Parece deducirse de lo que manifiesta Dippold (2009) que un wiki parece más efectivo en ese sentido. Mompean (2010) también parece insistir en la idea de que los blogs son una buena herramienta para que la comunicación que se produce por medio de ellos sea más realista y auténtica, aunque no se ve su convencimiento respecto a que sean la mejor forma de proporcionar *feedback*.

Sin embargo, y en eso sí que está de acuerdo Dippold (2009), el blog es una excelente herramienta para dar autenticidad a la tarea así como para proporcionar una audiencia para los distintos mensajes que se publiquen en este. De hecho leer los mensajes de otras personas y saber que otros alumnos iban a leer y consultar su blog es lo que De Almeida (2008) manifiesta que más entusiasmaba a sus alumnos respecto a la elaboración de un blog:

“Para dar a conocer nuestro blog, envié un correo electrónico a los *Webheads* informándoles sobre nuestra página web (...) Mis alumnos estaban entusiasmados al saber que hablantes nativos de lengua inglesa leían sus textos” (De Almedida, 2008: 521).

Lee (2009) reafirma la idea de la idoneidad de los blogs para conferir autenticidad a la comunicación a través estos. Según esta autora, la utilización de esta herramienta permitió que sus alumnos, que participaban en un proyecto colaborativo con estudiantes de la Universidad de León, adquirieran un conocimiento de primera mano en relación a la cultura española.

Bhattarchaya y Chauhan (2010), además de las cuestiones ya indicadas, llaman la atención sobre el hecho de que un blog es una herramienta excelente que permite y propicia la autonomía en el aprendizaje de los alumnos, y que por lo tanto debería hacerse un mayor uso de la misma.

Otros autores como Comas-Quinn *et al.* (2009) hacen hincapié en que no hay que desaprovechar las posibilidades que ofrecen los blogs para que además de propiciar la autonomía de los alumnos en su proceso de aprendizaje, estos sirvan para que los propios alumnos se den cuenta de que el aprendizaje puede surgir a partir de cualquier circunstancia, es decir, el aprendizaje además de ser formal puede ser también informal, y para ello ponen como ejemplo su experiencia sobre el blog referido al periodo de estancia en Santiago de Compostela, que también sirvió para crear ese sentimiento de grupo o comunidad. En el mismo sentido se manifiestan Kennedy *et al.* (2010) respecto a la idoneidad de los blogs para fomentar un sentimiento de comunidad o crear un buen ambiente en un grupo.

Parece una buena idea el hecho de hacer reflexionar a los alumnos sobre su proceso de aprendizaje y el papel que en el nuevo contexto educativo en el que nos encontramos tienen tanto profesor como alumno, tal y como describen Murray y Hourigan (2008).

Fellner y Apple (2006) indican que gracias a la utilización de un blog se puede conseguir que unos alumnos desmotivados y con un bajo nivel de dominio del idioma, tras realizar un curso intensivo de una semana, consiguieran en primer lugar alcanzar un alto grado de motivación gracias al empleo de esta herramienta, lo que a su vez les permitió mejorar sustancialmente a la hora de expresarse por escrito así como a la hora de aprender, pero sobre todo, emplear un vocabulario que supone un mayor conocimiento de la lengua, puesto que no forma parte del léxico básico que suelen utilizar tanto los adolescentes hablantes nativos de una lengua como los alumnos que la aprenden, cuando no desean hacer el esfuerzo de profundizar en su conocimiento ni usar recursos lingüísticos más complejos que forman parte de todas las lenguas.

La tabla 1, que se muestra a continuación, incluye las características más destacadas de los blogs en relación a su uso en la enseñanza de idiomas.

Tipos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blog del profesor</li> <li>• Blog del alumno</li> <li>• Blog de aula</li> </ul>
Principales usos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomento y desarrollo de la expresión escrita</li> <li>• Debates</li> </ul>
Ventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos saben que sus mensajes tienen una audiencia concreta y se esfuerzan por expresarse de forma correcta</li> <li>• La organización y el contenido de los mensajes mejora</li> <li>• Permiten una comunicación más realista</li> <li>• Dan autenticidad a la tarea</li> <li>• Propician la autonomía en el aprendizaje de los alumnos</li> <li>• Permiten a los alumnos reflexionar sobre su proceso de aprendizaje</li> <li>• Aumentan la motivación de los estudiantes y mejoran su proceso de aprendizaje</li> <li>• Fomentan un sentido de comunidad y crean un buen ambiente de grupo</li> </ul>
Inconvenientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No son un buen instrumento para facilitar <i>feedback</i> a los compañeros sobre los textos que estos han elaborado</li> <li>• Algunos alumnos pueden no saber cómo publicar comentarios</li> </ul>

Tabla 1. Características de los blogs

### 3. ALGUNAS PROPUESTAS CONCRETAS DE USO DE UN BLOG EN EL AULA DE UNA LENGUA EXTRANJERA

A raíz de lo manifestado por los autores señalados anteriormente parece que puede llegarse a la conclusión de que los blogs, mediante los comentarios, resultan una herramienta realmente útil para plantear y llevar a cabo debates y actividades de continuación y refuerzo de los ejercicios y temas tratados en clase, al mismo tiempo que ayudan a que se cree un ambiente de trabajo en el que todo el mundo se sienta a gusto y



se respeten los diferentes puntos de vista y opiniones de los demás. Si esto es algo fundamental en cualquier ámbito, lo es mucho más en el caso de un aula de idiomas, donde si la gente no se siente cómoda y con la confianza suficiente, será muy reticente a participar en cualquier tipo de actividad, lo que irá siempre en contra de su proceso de aprendizaje.

A continuación se incluye una propuesta a modo de ejemplo respecto a lo dicho. Con alumnos del primer curso de nivel avanzado de las enseñanzas especializadas de idiomas que se imparten en las Escuelas Oficiales de Idiomas, que han acreditado tener un nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) de las lenguas y que se están preparando para superar el nivel B2 cuando hayan finalizado los dos cursos del nivel avanzado, y que utilicen como libro de texto *Upstream Upper-intermediate*, Evans y Obee (2008), donde el tema de la unidad 5 es *Modern Living*, se podría crear una entrada en la que se incluyera el vídeo de Travie McCoy de la canción *We'll be alright*, para que sirva de debate sobre si tanto el vídeo como la letra de la canción reflejan el estilo de vida y costumbres típicas de la juventud en la actualidad.

Sin embargo, para que este tipo de actividades realmente tengan éxito y se pueda desarrollar todo el potencial que ofrecen, sería preciso realizar dos o tres comentarios con los alumnos en clase, a modo de ejemplo ilustrativo, para que sean conscientes de lo que se pretende con la actividad, o para en el caso de los alumnos que no estén familiarizados con los blogs y no sepan cómo publicar un comentario en esta herramienta, aprendan a hacerlo y se animen a participar.

Asimismo, parece que sería deseable que en el blog se incluya información relativa a la tarea que se manda a los alumnos para casa, sobre todo en el caso de aquellos que no pueden asistir de forma habitual a clase. También se podría presentar el tema y enunciado de los ejercicios de práctica de expresión escrita que se solicita realizar a los alumnos, pensando nuevamente en este tipo de alumnado.

#### **4. PRINCIPALES USOS QUE SE HAN DADO A LOS WIKIS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUAS**

A diferencia de lo que sucede con los blogs, los wikis no son una herramienta muy conocida en el ámbito educativo ni por parte de los profesores ni de los alumnos. En opinión de Davidson (2008) los wikis parecen representar un estadio evolutivo posterior a los blogs, y según Kuzu (2009) en la actualidad parecen gozar de gran aceptación entre los profesores noveles. Tal y como indica Ben-Zvi (2007) los wikis son páginas web colaborativas unidas entre sí de "edición abierta", lo que quiere decir que cualquier usuario puede crear y editar la información que se publique en un wiki.

Asimismo, señala que con esta herramienta, los usuarios pueden ser autores, editores y colaboradores en lugar de tan solo lectores o consumidores de información, que de forma conjunta constituyen una comunidad democrática de colaboración. Su facilidad de uso y de interacción hacen de los wikis una herramienta eficaz para la autoría colectiva, cuyo mejor ejemplo es Wikipedia. Lo que le hace diferente respecto a otras tecnologías de comunicación, como el correo electrónico y los foros, es que permite que la distribución u organización de las aportaciones de los usuarios, además del contenido, se puedan editar.



West y West (2009) resultan útiles para conocer las aplicaciones que se han dado a esta herramienta en el contexto educativo. En el capítulo 1 explican de forma muy detallada lo que es un wiki y los pasos que hay que seguir para crear uno. En el resto de capítulos presentan ideas y ejemplos sobre cómo se podrían utilizar los proyectos wikis para el aprendizaje colaborativo (capítulo 2), la construcción de conocimiento (capítulo 3), el pensamiento crítico (capítulo 4) y la aplicación contextual (capítulo 5). Para la enseñanza de lenguas, los capítulos 2, 3 y 4 parecen ser los fundamentales.

Los wikis pueden ser de distintos tipos y diseñarse para desarrollar un gran número de funciones (Bruns y Humphreys, 2005). Sanz *et al.* (2007) señalan que los wikis son una buena herramienta que permite compartir materiales, documentos, proyectos, etc. en los que participan diversos profesionales de una misma disciplina y con intereses comunes, en este caso de la orientación y el asesoramiento vocacional, y que de no ser por este tipo de herramientas en muchas ocasiones esos recursos quedarían relegados al olvido, puesto que un importante número de profesionales no sabrían ni tan siquiera de su existencia, y por supuesto, no podrían consultarlos, editarlos, modificarlos, etc.

Bruns y Humphreys (2005) señalan que los wikis brindan a los alumnos la posibilidad de colaborar, producir textos de forma conjunta, debatir e interactuar. Por su parte Shih *et al.* (2008) indican que un wiki es un buen medio para discutir sobre un proyecto (en este caso la elaboración de materiales que emplear en las clases de matemáticas) a través de una herramienta asíncrona en la que todos los participantes tienen un papel activo y utilizan las aportaciones del resto de integrantes del grupo para llegar a un resultado final concreto, en este caso los materiales generados para esa materia, del que se beneficiarán todos ellos y otras muchas más personas, y eso es algo que sucede cuando un wiki se hace público.

Por otro lado, Kessler y Bikowski (2010) describen como la participación en un proyecto wiki por parte de profesores no nativos de inglés fomenta el desarrollo del aprendizaje autónomo por parte de los alumnos, y gracias a esta herramienta se presta especial atención al proceso. Es interesante porque introduce el concepto de autonomía colaborativa, que en un primer momento puede parecer una paradoja. Al igual que otros autores, hacen referencia al tema de la autoría (que deja de ser individual para convertirse en colectiva), que parece ser uno de los principales obstáculos que hay que vencer para que cualquier proyecto wiki tenga éxito, pero que una vez superado, consigue que un wiki ofrezca las condiciones idóneas para obtener un buen resultado final así como para el establecimiento de sólidas relaciones interpersonales.

Dalke *et al.* (2007) identifican una serie de problemas que surgen en torno a los procesos colaborativos en la elaboración del wiki al que hacen referencia en su artículo. Los alumnos eran demasiados educados para querer modificar el trabajo de sus compañeros, lo que se tradujo en un número reducido de ediciones de las páginas creadas por otros alumnos. Asimismo, tampoco querían que su propio trabajo se viera alterado por sus compañeros. De igual modo, los alumnos se mostraban reacios a hacer público su trabajo si no era perfecto. En cierto modo, esto viene a poner de manifiesto la inquietud o ansiedad que provoca en los usuarios tener que participar en entornos colaborativos, conectados y donde la autoría es colectiva.

Lund (2008) menciona las fases que cabe esperar cuando se desea poner en práctica un proyecto wiki, que van desde el trabajo en parejas, en el que en gran medida todavía los alumnos se aferran a la autoría y trabajo individual, hasta llegar a asimilar la idea de la construcción de un proyecto, conocimiento, etc. común y en el que todos participan y que de ese modo se ve enriquecido. La gran ventaja que ofrecen los wikis es que proporcionan información y pruebas fehacientes del desarrollo de todo el proceso.

También es de reseñar lo que se apunta respecto a que un wiki no es un proceso totalmente finalizado, sino que sirve de punto de partida de algo más, nuevo, etc. y que la participación individual en todo este proceso es algo difícil de controlar y sobre todo de evaluar en lo que se refiere a la hora de otorgar una calificación final. Bruns y Humphreys (2005) indican que para muchos alumnos dotar de contenido a las páginas de los wikis representa un gran reto. Los wikis son un espacio donde, teniendo como objetivo final elaborar un documento o tema, se anima a que los usuarios hagan algo más que debatir reiteradamente. Lo que se persigue es que se llegue a un consenso y se resuelvan los conflictos que puedan surgir. Las páginas siempre están abiertas a más debates, mejora del contenido o cambio de este. Se trata de un proceso que siempre es dinámico.

Por su parte Xiao y Lucking (2008) ponen de manifiesto que los wikis son una herramienta excelente para que los alumnos puedan evaluar los ejercicios de expresión escrita que realizan sus compañeros, y que de ese modo tanto los evaluadores como los autores de estos ejercicios se puedan beneficiar y perfeccionar el resultado final, desarrollando y mejorando así su expresión escrita. Esto es algo sobre lo que se tenía conocimiento desde hace tiempo, pero según estos autores hacerlo a través de un wiki consigue que la calidad de la información facilitada resulte más enriquecedora y útil que desarrollarlo en una clase tradicional, y que la valoración que realizan los alumnos del trabajo de sus compañeros tenga gran fiabilidad a la vez que calidad.

Porto *et al.* (2008) presentan ejemplos de cómo los wikis pueden servir de complemento ideal a las clases y contenidos de asignaturas que se imparten en la modalidad de enseñanza presencial, y nuevamente vuelven a incidir en la idea de que si realmente se busca la implicación y participación de los alumnos es preciso que estos tengan un aliciente externo que les obligue a hacerlo como es el hecho de formar parte de la calificación final que se obtenga en la asignatura en la que se emplee un wiki. Nuevamente esto sirve para poner de manifiesto que por el momento los alumnos no están muy predispuestos a su utilización y que para que la misma se produzca, además de ese aliciente externo, el papel y trabajo del profesor es fundamental.

Cole (2009) describe los motivos que hicieron que el proyecto wiki que quiso poner en marcha con sus alumnos fracasara, para que a raíz de su experiencia se pueda reducir el número de dificultades con las que se encuentra todo proyecto wiki. En primer lugar, y dado que se trata de una herramienta muy desconocida en general, es preciso que los alumnos se familiaricen con ella y por lo tanto es imprescindible dedicar unas cuantas sesiones y actividades con los alumnos que consigan la familiarización de estos con la misma, algo que también señalan West y West (2009). También es importante la conclusión a la que llega de que no se puede introducir un wiki en un curso siguiendo el mismo

esquema de agrupamiento de los contenidos que se da en un curso presencial, sino que la utilización de los wikis exige que estos se articulen en torno al wiki y no al revés.

Algo parecido vienen a decir Jorrín *et al.* (2007) al indicar en la conclusión que el espacio wiki se ha convertido eminentemente en un guión de aprendizaje que ha contribuido a un mejor desarrollo del programa de la asignatura.

Miyazoe y Anderson (2010) estudian cuál de las herramientas utilizadas para el desarrollo de la expresión escrita (foro, blog o wiki) tiene una mayor aceptación por parte de los alumnos en relación con la percepción de estos sobre cuál perciben como más útil y beneficiosa. El resultado es que el wiki se considera más útil que las otras dos. Nuevamente se pone de manifiesto que los alumnos tenían la impresión de que es una herramienta que resulta algo difícil de emplear.

Rick y Guzdial (2006) hacen referencia a un estudio comparativo de redacciones en inglés que demuestra los importantes beneficios pedagógicos de esta herramienta, sin que su uso suponga grandes costes económicos. Tal y como manifiesta Lamb (2004), el uso pedagógico más habitual que parece haberse dado a esta herramienta es como apoyo a la enseñanza de la expresión escrita, aunque los resultados no han sido siempre positivos.

La escritura colaborativa a través de un wiki tiene una serie de ventajas respecto a la escritura colaborativa desarrollada en un aula. En un wiki, los alumnos tienen que leer las aportaciones de sus compañeros y realmente colaborar para finalizar la tarea que se les ha encomendado, en lugar de tan solo unir fragmentos sueltos, en muchas ocasiones sin haber leído el resto de partes del texto. La escritura colaborativa a través de wikis se desarrolla en páginas que cualquier usuario puede editar desde cualquier lugar, y tan solo hay una única versión alojada en un espacio accesible a todo el mundo, en vez de múltiples versiones que cada alumno guarda en su ordenador.

Miyazoe y Anderson (2010) resaltan que es complicado evaluar el aprendizaje colaborativo, especialmente en lo que se refiere al proceso y al producto final, proponiendo para conseguirlo tres aspectos a tener en cuenta:

- a) El resultado del grupo frente al resto de grupos.
- b) La aportación de cada integrante del grupo.
- c) El resultado de cada integrante antes y después del trabajo en grupo.

En opinión de Villalba (2009), en la realización de un wiki colaborativo el profesor deberá evaluar cuantitativa y cualitativamente las aportaciones de cada grupo. La evaluación de las habilidades lingüísticas se realizará analizando y contrastando la fiabilidad de los datos introducidos por los alumnos, en tanto en cuanto el proceso de comunicación se produzca. En su opinión, el profesor tendrá el papel de evaluador y asesor continuo, facilitando de ese modo constantemente la información y el aprendizaje.

Bruns y Humphreys (2005) indican que la función de cambios recientes del wiki les permitió hacer un seguimiento de las modificaciones realizadas por cada integrante del grupo. Por su parte, Ben-Zvi (2007) afirma que el profesor puede utilizar esta página en la que se

muestran todos los cambios, aportaciones y ediciones de los usuarios registrados para evaluar el trabajo de cada alumno en las actividades colaborativas y debates.

También señala que los wikis permiten al docente proporcionar al alumno *feedback* constructivo y oportuno en el que incluya indicaciones claras sobre cómo este puede mejorar su trabajo y cómo debe ajustarse a las especificaciones de la tarea. Esta información forma parte de la página del wiki o de la página de discusión, y los alumnos la pueden utilizar para futuras tareas.

Lai y Ng (2011) aseguran que hay pocos estudios empíricos sobre cómo evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos en entornos de la Web 2.0. En su estudio, los wikis registraron el proceso de desarrollo de las aptitudes potenciales de los alumnos. Los resultados de dicho estudio demostraron la eficacia de las actividades realizadas a través de wikis como herramienta de aprendizaje y para la evaluación. Los profesores pueden hacer sugerencias en cualquier momento y seguir el desarrollo del trabajo de los alumnos. Al usar esta plataforma, los profesores pueden hacer un seguimiento del proceso de los alumnos al llevar a cabo el proyecto. También pueden realizarles comentarios directos.

De igual modo, manifiestan que en las tareas realizadas en un entorno tradicional es prácticamente imposible hacer un seguimiento del progreso diario de los alumnos, lo que quiere decir que no se les puede guiar de forma inmediata. Sin embargo, en las actividades realizadas por medio de un wiki, los docentes pueden recoger una gran cantidad de información al observar el proceso de construcción de los wikis, los comentarios que realizan los alumnos, y las conversaciones entre ellos.

Asimismo estos autores señalan que muchas las investigaciones realizadas antes que la suya sobre actividades desarrolladas por medio de wikis prestan atención al proceso de enseñanza-aprendizaje (Mak y Coniam, 2008; Nicholas y Ng, 2009; Wang 2010), pero prácticamente no existe literatura referida a métodos adecuados de evaluación de las tareas.

La tabla 2, que se incluye a continuación, recoge las características más destacadas de los wikis en relación a su uso en la enseñanza de idiomas.

Principales usos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir materiales, documentos, archivos, proyectos, etc.</li> <li>• Elaboración de textos o proyectos de forma colaborativa</li> <li>• Discusiones sobre proyectos</li> <li>• Evaluación de los textos elaborados por otros alumnos</li> <li>• Complemento a las clases y contenidos de las asignaturas de la enseñanza presencial</li> </ul>
Ventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Útiles para el desarrollo de la expresión escrita</li> <li>• Permiten compartir materiales, documentos, archivos, etc.</li> <li>• Buen medio para discutir sobre un proyecto</li> <li>• Fomentan el aprendizaje autónomo de los alumnos</li> <li>• La atención se centra en el proceso</li> <li>• Proporcionan información y pruebas fehacientes del desarrollo de todo el proceso</li> </ul>

---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No son procesos totalmente concluidos, sino que sirven de punto de partida de algo más, algo nuevo, etc.</li> <li>• La calidad de la información facilitada a través de un wiki es más enriquecedora</li> <li>• Los usuarios pueden ser autores, editores y colaboradores</li> <li>• Se puede editar tanto los contenidos como la organización de estos</li> <li>• Complemento ideal a las clases y contenidos de una asignatura impartida en la modalidad presencial</li> </ul>
Inconvenientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No son todavía muy conocidos en el ámbito educativo</li> <li>• Dificultad para aceptar la idea de una autoría colectiva</li> <li>• La participación en el proceso o proyecto es difícil de evaluar</li> <li>• Sin un aliciente externo, como una calificación final, los alumnos no están muy dispuestos a participar en proyectos realizados a través de wikis</li> <li>• A los estudiantes no les resulta fácil usar esta herramienta y se precisa realizar unas actividades de práctica para su familiarización con ella</li> </ul>

---

*Tabla 2. Características de los wikis*

## **5. PROPUESTAS CONCRETAS DE USO DE UN WIKI EN UN AULA DE LENGUA EXTRANJERA**

Después de lo manifestado parece deducirse que un wiki es una herramienta excelente para que los alumnos puedan desarrollar y mejorar la destreza de la expresión escrita. En el caso de las enseñanzas especializadas de enseñanza de idiomas que se imparten en las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI), las destrezas donde se produce un mayor número de suspensos son la expresión escrita y la expresión oral, motivo por el que sin ningún tipo de duda se podría emplear esta herramienta para ayudar a los alumnos a que mejorasen la primera.

Otra razón para hacerlo es la experiencia que ya se ha llevado a cabo en este sentido en las clases presenciales. Dado el alto índice de suspensos en esta destreza, en alguna Escuela se puso en práctica un plan de mejora de la expresión escrita, que se centraba en ayudar a los alumnos en la fase inicial de preparación de un ejercicio de expresión escrita (generación de ideas, organización y estructuración de las mismas en párrafos y el establecimiento de las relaciones entre estos, etc.). Entre otras cosas, se proporcionaba a los alumnos modelos de los distintos tipos de textos con los que se trabajaba, así como expresiones útiles que se usan de forma habitual en cada tipo de texto.

La siguiente fase, y una vez habían entregado el ejercicio de práctica que se correspondía al tipo de texto trabajado en clase, consistía en el análisis por parte de todos los integrantes del grupo de un ejercicio de un alumno, pero que no incluía ni el nombre ni cualquier otro tipo de identificación del autor. Se facilitaba el ejercicio a los alumnos y estos lo analizaban en casa teniendo en cuenta los cuatro criterios que se utilizan en las tablas empleadas para

la calificación de los ejercicios de expresión escrita en las pruebas de certificación. Lógicamente, previamente se les había explicado lo que abarca cada uno de esos criterios.

El día que ese análisis se realiza en clase se dedica aproximadamente la mitad de la misma a que en parejas comparen sus impresiones y sugieran propuestas alternativas de mejora del texto objeto de estudio en lo que se refiere a esos cuatro criterios. A continuación se hace lo mismo pero ya a nivel de grupo. Pese a que no todos los alumnos realizaban el ejercicio de práctica, algo que hay que entender en función de las características del alumnado de las EOI, la inmensa mayoría de los alumnos mejoró de forma considerable la expresión escrita. Para obtener más información al respecto se puede consultar Araujo (2011).

Los wikis se podrían utilizar para este fin, puesto que dadas sus características específicas, al llevarlo a cabo a través de esta herramienta resultaría aún más útil que el trabajo descrito anteriormente que ya se ha desarrollado en las clases presenciales. En un primer momento este trabajo mediante wikis se podría centrar en el análisis de un ejercicio de práctica de expresión escrita realizado por alguno de los alumnos.

Para ello se facilitaría a cada pareja o grupo el texto que tienen que revisar en forma de documento que puedan editar y modificar para obtener como resultado final una versión mejorada. Asimismo también se incluiría el texto inicial en archivo PDF para que siempre tengan acceso al mismo y puedan comparar la versión inicial con la que tienen en cada momento. Para facilitarles la tarea también se les debería proporcionar material de referencia relacionado con expresiones empleadas para manifestar acuerdo y desacuerdo, justificar las opiniones o argumentos propuestos, realizar comparaciones y sugerencias, expresar preferencias, su opinión, etc. De igual modo sería conveniente incluir páginas web de referencia, de diccionarios bilingües y monolingües, sobre las reglas de puntuación y ortografía de la lengua meta. También sería importante que aparecieran modelos e indicaciones respecto a las características de diferentes tipos de textos, principalmente correos electrónicos y cartas (y dentro de estos de queja y solicitud), artículos, informes, narraciones, descripciones (de lugares, personas y procesos).

Un wiki parece muy útil para esta tarea porque muchas veces los alumnos no pueden asistir a clase el día que se produce ese intercambio de opiniones sobre el ejercicio objeto de análisis, y por medio de esta herramienta podrían participar en el mismo y, una vez se hagan accesibles, comparar la versión final acordada con su grupo o compañero con la de otros grupos. Asimismo, y dado que cada pareja o grupo tiene diferentes ritmos de trabajo, en muchas ocasiones algunos estudiantes no disponen del tiempo necesario para finalizar el intercambio y contraste de opiniones con su(s) compañero(s), al realizar la actividad por medio de un wiki, además de tener más tiempo de reflexión para todo el texto, dispondrán del tiempo que precisen hasta que lleguen a una versión final que les convenza, y todo ello mediante trabajo colaborativo. De ese modo, la sesión presencial se podría dedicar a comparar los ejercicios mejorados de cada grupo, que posteriormente quedarán accesibles para todo el grupo.

En una fase posterior, la utilización del wiki se podría ampliar a la preparación de un ejercicio de práctica pero por parte de cada grupo. Hasta ahora lo que se venía haciendo en las clases presenciales era que los estudiantes colaborasen, sobre todo en la generación de

ideas y en la estructuración y organización de las mismas, pero finalmente era responsabilidad de cada alumno redactar su propio ejercicio, y esto es algo que muchos estudiantes, por sus compromisos y obligaciones personales, familiares, laborales, etc., no hacían. Al realizarlo a través de un wiki es más probable que un mayor número de personas participen en el proceso, puesto que no todos tendrán que redactar el texto de comienzo a fin, sino que pueden colaborar para mejorarlo o sugerir al resto de integrantes de su grupo formas sobre cómo hacerlo, por lo que el beneficio en lo que se refiere al desarrollo de la expresión escrita de los alumnos será mayor que el que hasta el momento venían teniendo.

Una vez el empleo de wikis se perciba como normal, se podría intentar extender su uso a que los estudiantes colaboraran para la explicación de las respuestas correctas de los ejercicios de *cloze test* en los que se les facilitan las respuestas junto con varios distractores, así como en los ejercicios de respuesta de elección múltiple de comprensión de lectura y comprensión auditiva. Mediante un debate entre los alumnos, y de forma colaborativa, se justificaría el motivo por el que la respuesta correcta en cada caso es esa y no otra, lo que resultará más enriquecedor que el que se lo intente explicar el profesor en clase, quien siempre podrá participar en el debate si los estudiantes no han sido capaces de encontrar las razones correctas. De ese modo se estaría propiciando también el aprendizaje colaborativo, la construcción de conocimiento y el pensamiento crítico.

Dado que los alumnos manifiestan que encuentran la utilización del wiki algo difícil, a tenor de la información que han proporcionado los autores mencionados, antes de comenzar a realizar cualquiera de las actividades propuestas a través de un wiki, sería necesario llevar a cabo una serie de ejercicios sencillos, como corregir los errores que se encuentren en una serie de oraciones, que tuvieran como objetivo familiarizar a los estudiantes con las aplicaciones, recursos y distintas funciones que ofrecen los wikis.

## 6. PRINCIPALES USOS DE LAS REDES SOCIALES EN EL APRENDIZAJE DE LENGUAS

Al igual que sucede con los blogs, las redes sociales son algo frecuente y habitual en la vida cotidiana de los alumnos, especialmente en el caso de los más jóvenes, probablemente mucho más que los blogs. Para familiarizarse con la utilización de las redes sociales en el ámbito docente De Haro (2010b) es realmente útil por su carácter eminentemente práctico y de manual de usuario de nivel básico-medio para las personas que no estén familiarizadas con estas redes. También son interesantes De Haro (2009) y De Haro (2010a), donde se establece la distinción de los dos tipos de redes sociales existentes: redes horizontales, donde el usuario se incorpora a una gran red que tiene ya miles de usuarios, y las redes verticales, creadas por lo propios usuarios que se pueden cerrar al exterior y donde sus usuarios están unidos por un interés común.

Según Ciuffoli y López (2010) *Facebook* es una herramienta excelente para que todo tipo de personas, ya sean nativos o inmigrantes digitales, se familiaricen y acostumbren al funcionamiento y utilización de las diferentes herramientas características de la Web 2.0.

Algo que hay que reseñar, y que no se refiere exclusivamente a las redes sociales, es lo que manifiesta Cobo (2010) respecto a que la sola introducción de las herramientas TIC en las



aulas no lleva consigo una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, ni se van a percibir cambios sustanciales en los resultados académicos de los alumnos. Si no va acompañado de un cambio en los currículos, y de una formación adecuada del profesorado en aquellos aspectos prácticos que realmente necesita, lo más seguro es que la introducción y utilización de estas herramientas no tenga la más mínima repercusión.

Tal y como manifiestan Kern (2006), al igual que Thorne y Payne (2005), muchos alumnos acuden a una clase de idiomas después de llevar muchos años relacionándose a través de las nuevas tecnologías, de tal modo que estas forman una parte fundamental de sus vidas cotidianas a la hora de comunicarse, motivo por el que se deberían utilizar también en su proceso de aprendizaje, para de ese modo sacarle partido a unas herramientas con las que ya están familiarizados.

Dentro de esas nuevas tecnologías que los alumnos emplean para comunicarse se encuentran las redes sociales, motivo que por si solo justifica el que se cree una aunque no se esté familiarizado con ellas, lo que obliga a los docentes en primer lugar a conocer su funcionamiento y el uso que de ellas se puede hacer en el contexto de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

Como apunta Fornara (2010) las redes sociales permiten acercar el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera a la cotidianidad informal de los alumnos. Este aprendizaje informal está relacionado con el “aprendizaje invisible” (Cobo y Moravec, 2011) o el “aprendizaje ubicuo” (Cope y Kalantzis, 2009) presente en todas partes y constante. El objetivo es que los estudiantes practiquen la lengua extranjera en cualquier momento y lugar, así como en contextos diferentes, superando los límites temporales y espaciales de los conexiones personales gracias a la ubicuidad del servicio a través de la página web, teléfonos inteligentes y *tablets*.

Los profesores tienen la obligación de preparar a los alumnos para lo que se les va a requerir en su vida cotidiana, y las redes sociales son parte de ella en la actualidad, no solo en lo que se refiere a su utilización para la comunicación personal, sino que a la hora de buscar un puesto de trabajo, en muchos casos se exigen conocimientos sobre el uso de las redes sociales. En lo que se refiere al alumnado que asiste a las EOI, un número importante de estudiantes seguro que las emplean de forma habitual en sus puestos de trabajo, por lo que esperarán que se les enseñe a hacerlo también en la lengua extranjera que están aprendiendo, del mismo modo que se les enseña a hablar por teléfono, escribir correos electrónicos, faxes, etc. en dicha lengua.

El problema con el que se encuentran muchos profesores, tal y como ya se ha indicado anteriormente, es que no están familiarizados con las redes sociales y de momento son una herramienta relativamente reciente que no se ha explotado de forma suficiente con fines educativos y por ello es preciso explorar todas las posibilidades que ofrecen. A pesar de ello, ya hay varios profesores que las utilizan y alaban los beneficios que ofrecen, motivo por el que hay que intentar aprovechar todas las posibilidades y potencialidades que brindan.

Seguramente no habría que limitarse a una sola, aunque tampoco es lógico ni factible intentar emplear un gran número de ellas. De entre las redes sociales existentes habría que utilizar en cada caso la más idónea o adecuada en función del uso que se le quiera dar. Por ejemplo se podría emplear una red social para contactar con hablantes nativos de la lengua meta o con otras personas que como los alumnos la aprendan, como sucedería con la red social *Shared Talk*, para posteriormente establecer una comunicación más personal y directa con dichas personas a través de otras redes sociales como Google+, Skype u ooVoo.

Entre las redes sociales a utilizar en el contexto de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras habría que incluir las que más se conocen y utilizan a nivel mundial como son *Facebook* y *Twitter*, porque seguramente haya un gran número de personas familiarizadas con ellas y porque probablemente sean las que tendrán que emplear en sus vidas cotidianas. En este caso habrá que dar a cada una de ellas el mejor uso que se pueda vislumbrar.

González (2012) señala en su artículo que decidieron emplear *Facebook* por tratarse de una herramienta que sus alumnos utilizaban diariamente y por no requerir tiempo adicional de preparación para poder emplearla en el aula. Les interesó su peculiaridad comunicativa al ser una herramienta que se aproxima a la espontaneidad e informalidad de la comunicación oral, puesto que lo que se buscaba era que continuara la interacción más allá del curso presencial y con grupos diferentes de estudiantes.

En virtud de lo que manifiestan Ciuffoli y López (2010) parece evidente que es imprescindible emplear *Facebook* si se desea incluir y utilizar las redes sociales con alumnos de una lengua extranjera porque esta red incluye distintas herramientas de publicación, es una plataforma sencilla de usar y se caracteriza por la estandarización de lo que se puede realizar a través de ella, lo que la convierte en un excelente alfabetizador de las diversas herramientas de la Web 2.0 que también se deseen utilizar con los alumnos y que posiblemente estos no sepan usar: blogs, wikis, etc. Asimismo puede ser una buena forma de que, al mismo tiempo que se familiarizan y aprenden a manejar otras herramientas de la Web 2.0, se cree un buen ambiente entre los integrantes del grupo, algo fundamental para que los alumnos tengan un alto grado de participación en todas las actividades propuestas y les saquen el mayor beneficio posible.

Parece que redes como *Facebook* sirven para ayudar a los alumnos a que aprendan a expresarse por escrito y sean conscientes y se familiaricen con el tipo de convenciones que se emplean al hacerlo, para que posteriormente las trasladen a cualquier modo de comunicación por escrito. Fife (2010), al igual que Maranto y Barton (2010), describen cómo utilizar *Facebook* para la enseñanza del análisis retórico y para el fomento y desarrollo de la expresión escrita.

En ese sentido sería muy interesante que los alumnos emplearan redes como *Facebook* para comunicarse con hablantes nativos de la lengua meta o con otros alumnos no nativos de la misma, para analizar el tipo de comunicación que se establece entre ellos y de ese modo determinar si comunicarse a través de dicha red social les ayuda a mejorar su expresión oral, tal y como parece que sucede con los blogs.

Resultaría también muy conveniente que los alumnos analizaran dichas intervenciones que corresponderían a una situación comunicativa real y que sería por lo tanto motivadora para ellos, lo que probablemente les obligaría a esforzarse para que sus intervenciones y mensajes resultasen comprensibles a los destinatarios a los que van dirigidos. Se podría, asimismo, estudiar si los alumnos se benefician de las aportaciones lingüísticas de sus interlocutores o amigos y si intentan incorporarlas a su repertorio lingüístico habitual en la lengua meta.

Las redes sociales de *microblogging* como *Twitter* también pueden resultar de gran ayuda para los alumnos en lo que se refiere al fomento y desarrollo de la expresión escrita puesto que les obliga a ser concisos y concretos, algo que no es nada fácil, por la limitación de un máximo de 140 caracteres por mensaje. Lara (2011) señala que, en lo que se refiere al aprendizaje de lenguas, esta red social tiene una característica discursiva especialmente relevante: su carácter asíncrono, es decir, que no requiere que los usuarios estén conectados para que se desarrolle la comunicación, sino que pueden intervenir con un cierto margen de tiempo, y en ese sentido se asemeja al correo electrónico y a los foros.

Fornara (2010), por su parte, indica que los alumnos encuentran en *Twitter* un espacio dinámico para encontrarse, comunicarse e interactuar en la lengua extranjera que están aprendiendo: aunque el tiempo dedicado a la redacción de las entradas es muy reducido, la práctica constante y ubicua refuerza su confianza en el uso de la lengua, que entra a formar parte de su informalidad cotidiana con beneficios concretos para el aprendizaje.

Ruipérez *et al.* (2012) manifiestan que la limitación de caracteres que distingue a *Twitter* de otros sistemas de comunicación electrónica fue muy positiva para un 22,2% de los alumnos de su estudio, porque les resultaba más sencillo y menos intimidatoria a la hora de escribir sus primeras oraciones en la lengua meta.

De Haro (2009), De Haro (2010a) y De Haro (2010b) ponen de manifiesto que conviene utilizar las redes sociales verticales si lo que se pretende y busca es el trabajo colaborativo y la construcción del conocimiento por parte de los alumnos.

Cualquier red social que se decidiera utilizar en el ámbito de la enseñanza de lenguas, además de los fines específicos para los que se creó, debería emplearse para los usos habituales que se dan a las redes sociales en el ámbito educativo y que detalla De Haro (2010b):

- Tablón de anuncios.
- Para la resolución de dudas planteadas por los alumnos.
- Consulta de notas y calificaciones por parte de los alumnos.
- Medio para el establecimiento de un diálogo con el profesor.
- Para proporcionar recursos de todo tipo para el aprendizaje de la lengua meta: enlaces a páginas web, presentaciones, vídeos, documentos, etc.
- Para la formación de grupos de alumnos, mediante grupos o círculos, para supervisar su trabajo.
- Creación de grupos exclusivos para los alumnos, pudiendo ser ellos mismos los que la promuevan.

La tabla 3, que se incluye a continuación, contiene algunas características de las redes sociales en relación a su uso en la enseñanza de idiomas.

Tipos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horizontales</li> <li>• Verticales</li> </ul>
Usos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a expresarse por escrito y familiarizarse con las convenciones de este modo de comunicación</li> <li>• Análisis retórico</li> <li>• Comunicarse con hablantes nativos u otros estudiantes</li> </ul>
Ventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos las utilizan en su vida cotidiana y se relacionan a través de ellas</li> <li>• Se aproximan a la espontaneidad e informalidad de la comunicación oral</li> <li>• <i>Facebook</i> sirve para aprender a emplear las herramientas características de la Web 2.0</li> <li>• Permiten acercar el aprendizaje de una lengua la cotidianidad informal de los alumnos</li> <li>• Los estudiantes pueden practicar la lengua en cualquier momento y lugar</li> <li>• Ayudan a crear un buen ambiente entre los integrantes del grupo</li> <li>• Se establece una situación comunicativa real</li> <li>• Son espacios dinámicos para interactuar</li> </ul>
Inconvenientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muchos profesores no están familiarizados con ellas</li> <li>• Todavía no se han explotado suficientemente para fines educativos</li> </ul>

Tabla 3. Características de las redes sociales

## 7. CONCLUSIONES

Después de todo lo señalado, resulta evidente que las herramientas que acompañan a la Web 2.0 desempeñan un papel cada vez más importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier materia. Dado que un número muy considerable de alumnos son nativos digitales y están familiarizados con el uso de estas herramientas, puesto que las emplean en diversas facetas de sus vidas (personal, profesional, social, etc.), no se pueden ignorar ni prescindir de ellas en las aulas si realmente se desea preparar a estos alumnos para que puedan desenvolverse fuera de las aulas.

Según García (2010) los programas y herramientas de la Web 2.0 o web social tienen importancia por dos motivos fundamentales. Por un lado, por la claridad de contenidos y la exigencia de la responsabilidad de los usuarios y, por otro, porque apuntan hacia una

autonomía en el aprendizaje de los alumnos. Sin embargo, está todavía por confirmar la hipótesis de partida del estudio de González (2012) sobre si el uso de herramientas de la Web 2.0, como blogs y redes sociales, empleadas como complemento del material didáctico usado en el aula, fomenta el aprendizaje autónomo y aumenta la motivación de los estudiantes.

Por su parte, Méndez (2011) cree que los medios digitales son una herramienta útil para completar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto de la sociedad de la información actual. Estos soportes fomentan el trabajo colaborativo y la construcción del conocimiento de un modo social.

No se puede negar las ventajas que el uso de las nuevas tecnologías conlleva para el proceso de aprendizaje de lenguas, como ya algunos autores dejaban patente en los últimos años del siglo XX. González (1998) y Trenchs (1998) llegaron a la conclusión de que al emplear el correo electrónico los alumnos escribían más que con las actividades de escritura tradicionales, utilizaban una mayor variedad de recursos lingüísticos, se atrevían a abordar más temas, cuidaban más el texto que elaboraban, consultaban más fuentes de información gramatical, introducían en el texto marcas de oralidad, empleaban un lenguaje más expresivo y personal, tomaban más a menudo la iniciativa para comenzar una conversación y percibían que utilizan la lengua en un contexto de aprendizaje comunicativo.

Cruz *et al.* (1999) destacan que al trabajar en un foro, aunque se podría aplicar por extensión a otras herramientas tecnológicas, los alumnos trabajan mucho, con ilusión porque se sienten fascinados ante el hecho de que al otro lado, alguien desconocido, les esté ayudando.

Hurtado y Díaz (2009), por su parte, manifiestan que la incorporación de las TIC a la enseñanza de idiomas está produciendo un notable avance en la adquisición de estos, lo que facilitará la apertura y la comunicación de diferentes países y culturas, propiciando una sociedad más tolerante y participativa.

Cruz (2014) llama la atención sobre el hecho de que ante tantos medios de comunicación “nuevos” perduren algunos de los iniciales, precisamente aquellos que permiten un margen temporal y un espacio para la reflexión.

Es de imaginar que dado el relativo poco tiempo que se llevan utilizando las nuevas herramientas que ofrece la Web 2.0, habrá que esperar todo tipo de sorpresas en lo que se refiere a su uso con fines didácticos y pedagógicos una vez diferentes profesionales las hayan probado buscando conseguir distintos objetivos. Lai y Ng (2011) indican que el empleo de wikis en el contexto educativo es algo relativamente nuevo para los docentes y que se tiene que seguir explorando su potencial. Esto es algo que se puede hacer extensible a un gran número de herramientas de la Web 2.0.

Tal y como señala McLuhan (1964) los medios o herramientas, es decir, los canales a través de los cuales forjamos y transmitimos significados, nos afectan como personas y como

sociedad. Con frecuencia su inventor no puede predecir el efecto que tendrán, y este tan solo se puede comprender en toda su magnitud a posteriori.

Por su parte, Ben-Zvi (2007) afirma que hasta que se conoce en profundidad las características, aplicaciones e implicaciones de un nuevo medio es preciso emplearlo en diversos contextos y que ese medio evolucione. Cuando se trata de ponerlo en práctica en el ámbito educativo, se exige tanto a profesores como a alumnos que le den cabida y aprendan el modo de sacarle el mejor partido para enseñar, aprender y comunicarse.

Pone el ejemplo de los wikis y afirma que se ha empleado con éxito en el mundo de los negocios y para la creación de enciclopedias en línea, pero todavía no se conoce su verdadero potencial en el contexto educativo. Aquellas personas que adapten un nuevo medio, por ejemplo profesores y alumnos, necesitan tener libertad para innovar, experimentar y diseñar. Por su parte los investigadores necesitan recoger datos y analizarlos, reflexionar sobre ellos y sugerir o proponer cambios. Es por eso que cuanto mayor sea el número de contextos educativos en los que se emplee, más posibilidades hay de que se descubran las potencialidades de ese medio.

Méndez (2011) propone explorar nuevas posibilidades de uso de las herramientas de la Web 2.0. Se refiere en concreto a los blog y mantiene que no puede ser tan solo un soporte para practicar la comprensión de lectura y la expresión escrita. Cree que la comprensión auditiva y la producción oral también tienen cabida. En relación a esto habría que comprobar si las herramientas de la Web 2.0 permiten mejorar las destrezas orales (la comprensión auditiva y la producción oral), como señala Méndez, en virtud de determinadas características de algunas de estas herramientas, por ejemplo las redes sociales, que las aproximan a la espontaneidad e informalidad de la comunicación.

Cruz (2014) afirma que hay pocas actividades reales de uso de las tecnologías en el aula que hayan sido expuestas y analizadas en artículos y comunicaciones. En un sentido parecido se manifiesta García (2010) cuando aboga por investigar las supuestas bondades del aprendizaje en entornos virtuales. Según este autor no se ha trabajado suficientemente en este campo, y por lo tanto, los resultados publicados se refieren a un número pequeño de sujetos y no están contrastados. En su opinión, la teoría parece apoyar los beneficios de esos entornos de aprendizaje, pero su validez se debería contrastar con otros procedimientos presenciales o incluso otros medios de enseñanza a distancia. Asimismo, cabría preguntarse si existe algún proceso mental, por ejemplo, el efecto *flow*, que sea un claro indicador del efecto positivo de este tipo de instrucción a medio o largo plazo.

También afirma que la Web 2.0 representa un más que prometedor reto en el campo de la educación. Son muchos los aspectos que hay que estudiar pero quizás también valdría la pena revisar el paradigma del aprendizaje en general y de lenguas extranjeras, en particular, con el fin de ver si, como ha sucedido en épocas anteriores, la influencia de los medios e interfaces de aprendizaje puede llevar a nuevos modelos tal y como ha ocurrido con la teoría del constructivismo y el constructivismo social en el aprendizaje de idiomas asistido por ordenador (García, 2009).

Cruz (2014) resalta los cambios que se han producido en las dos últimas décadas relacionadas con el uso de la tecnología en la enseñanza del español como lengua extranjera, pero que son perfectamente extrapolables a la enseñanza de lenguas extranjeras en general:

- La tecnología hoy ya no constituye una novedad. Forma parte de la vida cotidiana y ya no sorprende por sí misma.
- Muchas persona, entre ellas los alumnos, están permanentemente conectadas, lo que da lugar al “aprendizaje ubicuo”, que se puede aprovechar como complemento a la enseñanza en la modalidad presencial.
- Las tecnologías de la comunicación han generado unos códigos discursivos que es necesario conocer para actuar con “corrección” en la red.
- La red actualmente es social y colaborativa.

Otro aspecto a considerar es lo que señala De Pedro (2006) cuando indica que las herramientas de la Web 2.0 facilitan la creación pero no están pensadas como un sistema de valoración. Tal y como manifiesta el mismo autor, requieren un sistema de valoración continuada, basada en múltiples actividades de discusión y colaboración a lo largo del curso. Esto quiere decir que es preciso establecer un buen sistema de evaluación.

Lai y Ng (2011) en su estudio sugieren que existe una imperiosa necesidad de cambiar el modo en que los profesores emplean la evaluación, que siempre se ha utilizado para otorgar una calificación pero no para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con la aparición de la Web 2.0 se cuenta con nuevos modos de realizar una evaluación, por ejemplo, a través de wikis, blogs y redes sociales. En su opinión, merecería la pena explorar la forma en que mejor se puede evaluar a los alumnos en los nuevos tipos de actividades que se realizan a través de estas herramientas.

González (2012) también hace referencia a este hecho cuando manifiesta que en las experiencias didácticas con blogs y redes sociales que describe en su artículo, una de las dificultades encontradas fue cómo evaluar los diferentes tipos de participación de los alumnos. Tal y como señala De Pedro (2006), en estos casos debería tenerse en cuenta la calidad de cada aportación y no solo la cantidad.

Relacionado con esto, no habría que olvidar que es importante conocer la opinión de los alumnos o usuarios respecto a estas herramientas utilizadas con fines pedagógicos. En el caso del estudio de González (2012) más del 90% de los alumnos valoró de forma positiva la utilización del blog y *Facebook* porque eran medios propicios para facilitar el aprendizaje, interactuar con otros estudiantes, reflexionar y mejorar sus destrezas en español. Un porcentaje similar manifestó su deseo de seguir empleando estas herramientas. A pesar de estos resultados tan favorables, está pendiente de comprobar si los resultados serían similares en otros casos o experiencias.

Otro aspecto que también es necesario tener en consideración es los motivos que llevan a que haya alumnos que no participen en actividades que se realizan a través de estas herramientas. En el caso concreto de la experiencia González (2012), las razones fueron la carga de trabajo y los exámenes de otras asignaturas, que les dejaban poco tiempo para



dedicar a estas actividades. Algunos mencionaron las dificultades con la tecnología o el no estar seguros de tener comentarios interesantes que compartir. Méndez (2011) apunta que un alumno de A2 creía que leer las aportaciones de sus compañeros iba a hacer que “se contagiara de” sus errores.

En este artículo se ha prestado atención a tres de las herramientas de la Web 2.0 en lo que se refiere a la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras: blogs, wikis y redes sociales. Para ello se han descrito los usos que hasta el momento se las ha venido dando, al mismo tiempo que se han sugerido algunos concretos, teniendo siempre como contexto de referencia las Escuelas Oficiales de Idiomas, los centros educativos españoles donde se imparten las enseñanzas especializadas de idiomas.

## REFERENCIAS

- Araujo, J. C. (2011). Estrategias para la mejora de la expresión escrita. *Brotos*, 8, 89-94.
- Arslan, R. S. y Sahin-Kizil, A. (2010). How can the use of blog software facilitate the writing process of English language learners? *Computer Assisted Language Learning*, 23(3), 183-197.
- Ben-Zvi, D. (2007). Using wiki to promote collaborative learning in statistics education. *Technology Innovations in Statistics Education*, 1(1). Disponible en: <https://escholarship.org/uc/item/6jv107c7.pdf>.
- Bruns, A. y Humphreys, S. (2005). Wikis in teaching and assessment: The M/Cyclopedia project. En *Proceedings of the 2005 international symposium on Wikis* (pp. 25-32). ACM. Disponible en: <http://eprints.qut.edu.au/archive/00002289/01/2289.pdf>.
- Campbell, A. (2003). Weblogs for use with ESL classes. *The internet TESL journal*.
- Ciuffoli, C. y López, G. (2010). Facebook como paradigma de la alfabetización digital en tiempos de barbarie cultural. En A. Piscitelli, I. Adaime y I. Binder, (Compiladores), *El Proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*, (pp. 111-128). Barcelona: Ariel.
- Cobo, C. (2010). ¿Y si las nuevas tecnologías no fueran la respuesta? En A. Piscitelli, I. Adaime y I. Binder, (Compiladores), *El Proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*, (pp. 131-145). Barcelona: Ariel.
- Cobo, C. y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Cole, M. (2009). Using wiki technology to support student engagement: Lessons from the trenches. *Computers & Education*, 52(1), 141-146.
- Comas-Quinn, A., Mardomingo, R. y Valentine, C. (2009). Mobile blogs in language learning: Making the most of informal and situated learning opportunities. *ReCALL*, 21(1), 96-112.

- Cope, B. y Kalantzis, M. (2009). *Ubiquitous learning. Exploring the anywhere/ anytime possibilities for learning in the age of digital media*. Urbana, IL: University of Illinois Press.
- Cruz, M. (2014). Veinte años de tecnologías y ELE. Reflexiones en torno a la enseñanza del español como lengua extranjera en la era de Internet. *MarcoELE*, 19. Disponible en: <http://marcoele.com/descargas/19/cruz-tecnologias.pdf>.
- Cruz, M., Ginés I. y Sitman, R. (1999). El valor de la experiencia. Pautas para la integración de la Internet en el aula de E/LE. *Frecuencia-L*, 12, 46-52.
- Dalke, A. F., Cassidy, K., Grobstein, P. y Blank, D. (2007). Emergent pedagogy: learning to enjoy the uncontrollable—and make it productive. *Journal of Educational Change*, 8(2), 111-130.
- Davidson, M. (2008). Using focus groups to learn about my wiki. *Computers in Libraries*, 28(1), 16-19.
- De Almeida, D. (2008). Understanding class blogs as a tool for language development. *Language Teaching Research*, 12(4), 517-533.
- De Haro, J. J. (2009). Las redes sociales aplicadas a la práctica docente. *Revista DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, 13.
- De Haro, J. J. (2010a). Redes sociales en educación. En C. Naval, S. Lara, C. Ugarte y C. Sádaba (Eds.), *Educación para la comunicación y la cooperación social*, (pp. 203-215). Consejo Audiovisual de Navarra.
- De Haro, J. J. (2010b). *Manual Imprescindible de Redes sociales para la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- De Pedro, X. (2006). Cómo evitar el 'café para todos' al evaluar trabajos en grupo, y de paso, estimular el aprendizaje reflexivo: Resultados preliminares en el marco del proyecto AWikiForum. *Jornada Espiral 2006. Entornos colaborativos para aprender: Comunidades virtuales de aprendizaje*.
- Dippold, D. (2009). Peer feedback through blogs: Student and teacher perceptions in an advanced German class. *ReCALL*, 21(1), 18-36.
- Eloa, I. y Oskoz, A. (2010). Collaborative Writing: Fostering Foreign Language and Writing Conventions Development. *Language Learning and Technology* 14(3), 51-71.
- Evans, V. y Obee, B. (2008). *Upstream, upper-intermediate*. Newbury: Express Publishing.
- Fellner, T. y Apple, M. (2006). Developing writing fluency and lexical complexity with blogs. *JALT Call Journal*, 2(1), 15-26.
- Fife, J. M. (2010). Using Facebook to teach rhetorical analysis. *Pedagogy: Critical Approaches to Teaching Literature, Language, Composition, and Culture*, 10(3), 555-562.

- Fornara, F. (2010). Microtextos ubicuos: Twitter y la práctica constante de la L2. *XXI Congreso Internacional de ASELE*. Salamanca, Universidad de Salamanca.
- García, J. (2009). Using webquests for oral communication in English as a foreign language for Tourism Studies. *Educational Technology and society*, 12(1), 258–270.
- García, J. (2010). Cambios en los estilos de aprendizaje inducidos por el uso de la web social. *RED. Revista de Educación a Distancia*, 10(22), 1-10.
- González, M. (1998). The Effects of Electronic Mail on Spanish L2 Discourse. *Language Learning & Technology (LLT)*, 1(2), 55-70.
- González, M. (2012). Uso de blogs y redes sociales para el aprendizaje de lenguas extranjeras en un contexto universitario. *Revista Núcleo*, 29, 39-57.
- Herrera, F. J. (2007). Web 2.0 y didáctica de lenguas: un punto de encuentro. *Glosas didácticas*, 16, 18-26.
- Hurtado, M<sup>a</sup> D. y Díaz, L. (2009). Tecnologías para la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera. Tema 8 del curso *Tecnologías de apoyo y atención a la diversidad*, de F. J. Soto Pérez, Universidad de Murcia. Disponible en: <http://ocw.um.es/cc.-sociales/tecnologias-de-apoyo-y-atencion-a-la-diversidad/material-de-clase-1/tema8.pdf>.
- Jorrín, I. M., Anguita, R., Rubia, B., Ruiz, I. y Villagrà, S. (2007). Lo que el ojo no ve: Un estudio de caso basado en procesos de indagación co(wiki)laborativos. *RIED: revista iberoamericana de educación a distancia*, 10(2), 75-96.
- Kennedy, C., Murray, S. V. y Miceli, T. (2010). Using an L2 blog to enhance learners' participation and sense of community. *Computer Assisted Language Learning*, 23(4), 321-341.
- Kern, R. G. (2006). Perspectives on technology in learning and teaching languages. *TESOL Quarterly*, 40(1), 183-210.
- Kessler, G. y Bikowski, D. (2010). Developing collaborative autonomous learning abilities in computer mediated language learning: Attention to meaning among students in wiki space. *Computer Assisted Language Learning*, 23(1), 41.
- Kuzu, A. (2007). Views of Pre-Service Teachers on Blog use for Instruction and Social Interaction. *Turkish Online Journal of Distance Education—TOJDE*, 8(3), 34-51.
- Lai, Y. C. y Ng, E. M. W. (2011). Using wikis to develop student teachers' learning, teaching, and assessment capabilities. *The Internet and Higher Education*, 14(1), 15-26.
- Lamb, B. (2004). Wide open spaces: Wikis, ready or not. *EDUCAUSE Review*, 39(5), 36–48.
- Lara, T. (2011). Twitter y sus funciones comunicativas. *Lenguaje y Textos*, 34, 39-46.
- Lee, L. (2009). Promoting intercultural exchanges with blogs and podcasting: A study of Spanish-American telecollaboration. *Computer Assisted Language Learning*, 22(5), 425-443.

- Lund, A. (2008). Wikis: A collective approach to language production. *ReCALL*, 20(1), 35-54.
- Mak, B. y Coniam, D. (2008). Using wikis to enhance and develop writing skills among secondary school students in Hong Kong. *System*, 36, 437-455.
- Maranto, G. y Barton, M. (2010). Paradox and promise: MySpace, Facebook, and the sociopolitics of social networking in the writing classroom. *Computers and Composition: An International Journal for Teachers of Writing*, 27(1), 36-47.
- Marquès, P. (2007). La Web 2.0 y sus aplicaciones didácticas. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/web20.htm>.
- McDowell, D. (2004). Blogging in the K12 classroom. En B. Hoffman (Ed.). *Encyclopedia of Educational Technology*.
- McLuhan, H.M. (1964). *Understanding media: The extensions of man*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- Méndez, M. C. (2011). El blog como herramienta docente en la enseñanza-aprendizaje de ELE: de la teoría a la práctica. *RedELE*, 23.
- Miyazoe, T. y Anderson, T. (2010). Learning outcomes and students' perceptions of online writing: Simultaneous implementation of a forum, blog, and wiki in an EFL blended learning setting. *System: An International Journal of Educational Technology and Applied Linguistics*, 38(2), 185-199.
- Mompean, A. R. (2010). The development of meaningful interactions on a blog used for the learning of English as a foreign language. *ReCALL: Journal of Eurocall*, 22(3), 376-395.
- Murray, L. y Hourigan, T. (2008). Blogs for specific purposes: Expressivist or socio-cognitivist approach? *ReCALL*, 20(1), 82-97.
- Nicholas, H. y Ng, W. (2009). Fostering online social construction of science knowledge with primary pre-service teachers working in virtual teams. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 37(4), 379-398.
- Porto, M. D., Mancho, G. y Pena, C. (2008). Evaluación de actividades en soporte wiki implementadas en asignaturas de inglés especializado en la Universidad de Alcalá. En P. (.I.). Sánchez Hernández (Ed.), *Researching and teaching specialized languages: new contexts, new challenges* (1ª ed.) (pp. 557-567). Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.
- Rick, J. y Guzdial, M. (2006). Situating CoWeb: a scholarship of application. *Computer-Supported Collaborative Learning*, 1, 89-115.
- Ruipérez, G., Castrillo, M. D. y García J. C. (2012). El uso de twitter para mejorar la competencia de la expresión escrita en el aprendizaje de lenguas extranjeras. *Arbor*, 187(3), 159-163.
- Sanz, J., Gil, J. M. y Marzal, A. (2007). El wiki de la orientación y el asesoramiento vocacional. *Revista española de orientación y psicopedagogía*, 18(2), 255-271.

- Shih, W., Tseng, S. y Yang, C. (2008). Wiki-based rapid prototyping for teaching-material design in e-learning grids. *Computers & Education*, 51(3), 1037-1057.
- Stanley, G. (2005). Blogging for ELT. *The Teaching English Website*. Disponible en: <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/blogging-elt>
- Thorne, S. L. y Payne, S. (2005). Evolutionary trajectories, Internet-mediated expression, and language education. *CALICO Journal*, 22(3), 371-398.
- Torres, L. (2007). La influencia de los blogs en el mundo de ELE. *Glosas didácticas: revista electrónica internacional de didáctica de las lengua y sus culturas*, 16.
- Trenchs, M. (1998). *E-mails a una mestra. Correu electrònic i aprenentatge de llengües*. Lleida: Pagès.
- Villalba, M.ª A. (2009). Recursos de la Web 2.0 para la Enseñanza de Idiomas. Estudio 2007-2008. Disponible en: [http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba\\_web2.pdf](http://ced.cele.unam.mx/ciberestrategias/wp-content/uploads/2009/11/villalba_web2.pdf).
- Wang, L. (2010). Implementing and promoting blended learning in higher education and institutions: Comparing different approaches. En E. M. W. Ng (Ed.), *Comparative blended learning practices and environments* (pp. 70-87). Hershey, PA: Information Science Reference.
- West, J. y West, M. (2009). *Using wikis for online collaboration: The power of the read-write web*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Xiao, Y. y Lucking, R. (2008). The impact of two types of peer assessment on students' performance and satisfaction within a wiki environment. *The Internet and Higher Education*, 11(3-4), 186-193.

Para citar este artículo:

Araujo, J.C. (2014). El uso de blogs, wikis y redes sociales en la enseñanza de lenguas. *EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 49. Recuperado el dd/mm/aa de [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec49/n49\\_Araujo.html](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec49/n49_Araujo.html)